

Violon

Commande des Swiss Chamber Soloists

## Etude de vitesses ou de lenteurs

en hommage à Eric Gaudibert

pour violon, alto et violoncelle

Xavier DAYER (2022)

**1**  $\text{♩} = 60$

Violon      Alto      Violoncelle

**3**

**5** (tr)

**7** (tr)

**10**

2

14

**A**

17

19

21

24

**B**

28

31

36

$\text{J} = 90$

$\boxed{\text{C}}$   $\text{J} = 70$

41

(tr)  $\text{J} = 70$

45

(tr)  $\text{J} = 70$

4

48

=

52

=

56

=

60

accel.

**D** ♩ = 80

=

65

69

74

80

84

88

91

arcò  
ppp — p 3 5  
mf — p 3 5  
tr. .... 5  
pp sempre p



96

3 p f pp sub. 3 f pp sub.  
5 f pp sub. f pp sub.  
f pp sub. f pp sub.



101

5 f sub. 3 6 3 3 pp p  
5 f sub. pp 3 mf express. 3 p pp 5 pp mf 3 pp  
f sub. 3 pp p 3 5 pp mf 3 p

**G**



106

3 3 ppp mf 3 p mf 3 p 3 mf  
3 mf 3 p 3 p 3 p 3 p



109

p 3 3 p pp 3 p 3 pp  
3 p 3 p 3 p 3 p 3 p tr. ....  
pp 5 3 p 3 p 3 p 3 p tr. ....

112

*p*

*pp* — *f* — *pp* — *pp*

*pp* — *f* — *pp* — *f* — *pp*

*pp* — *f* — *pp* — *f* — *pp*

116

*pp* — *p* — *espress.*

*p* — *mf* — *p* — *mf* — *p* — *mf* — *p*

*ppp* — *p*

121

H

*p* — *f* — *pp sub.*

*p* — *f* — *pp sub.*

*pp* — *f* — *pp sub.*

*p* — *pp* — *p*

127

accel.

$\text{♩} = 90$

*p*

*pp*

*p*

*mf* — *pp* — *p*

131

*f*

*p*

*f*

*p*

135 **I**

2

*p sempre*

=

142

*p 3*

=

147

*p 5*

=

152

*3*

*ppp*

=

156 **J**

*p 3*

*f*

*p*

*ff*

*p espress.*

*p 3*

162

162

*f* — *pp* — *p* — *pp* — *f*

*pp* — *tr* — *3* — *5* — *mf* — *pp* — *tr* — *3* — *5* — *mf*

*p* — *pp* — *tr* — *3* — *5* — *ppp* — *p* — *f*



168

168

*tr* — *3* — *5* — *f* — *pp* — *5* — *f* — *p* — *f* — *p* — *f*

*pp* — *3* — *5* — *f* — *tr* — *3* — *5* — *p* — *f*

*p* — *f* — *2* — *3* — *2* — *3* — *p* — *f*



177

177

*3* — *5* — *6* — *f* — *pp* — *6* — *f* — *p* — *f* — *6* — *f* — *p* — *f*

*pp* — *3* — *3* — *f* — *pp* — *3* — *3* — *f* — *p*

*6* — *f* — *6* — *p* — *6* — *f* — *p*

K  $\downarrow = 60$ 

183

*p* — *3* — *3* — *pp* — *6* — *p* — *ff*

*f* — *p* — *ppp* — *p*

*ppp* — *p*

10

188

3  
p

mf

p

pp

*p sempre*

3  
pp

3  
6  
6  
6  
6

≡

192

3  
p  
mf  
p

3  
pp

5  
mf poco express.

3  
pp

5  
mf poco express.

3  
p  
pp  
mf  
p  
pp

≡

196

—

3  
—

6  
6  
6  
6  
pp

5  
pp leggiero

5  
pp

≡

198

pp

3  
pp

p

p